



Sarkophage, 18. Jahrhundert

Stein

Die drei Sarkophage waren Teil des Familiengrabs des Adelsgeschlechts von Ahlefeldt. Im 18. Jahrhundert wurden sie in der Grabkapelle der Kirche in Sieseby beigesetzt. Die Grabkapelle wurde später entwidmet, heute wird sie als Sakristei genutzt. Vermutlich in diesem Zusammenhang gelangten die drei Sarkophage nach Flensburg. Sie sind im Stil des Spätbarocks mit zahlreichen christlichen Motiven und Bibelziten gestaltet. Auf den Deckeln ist jeweils ein Kruzifix zu erkennen, die Grundform ist bei allen dreien sehr ähnlich. Der jüngste und gleichzeitig schlichteste der drei Sarkophage wurde für Margharetta Hedewig von Ahlefeldt geschaffen. Der am aufwendigsten dekorierte und zugleich der älteste der Sarkophage entstand für Johann Rudolph von Ahlefeldt um 1700. Er ist mit figürlichen Szenen aus der Passionsgeschichte dekoriert.



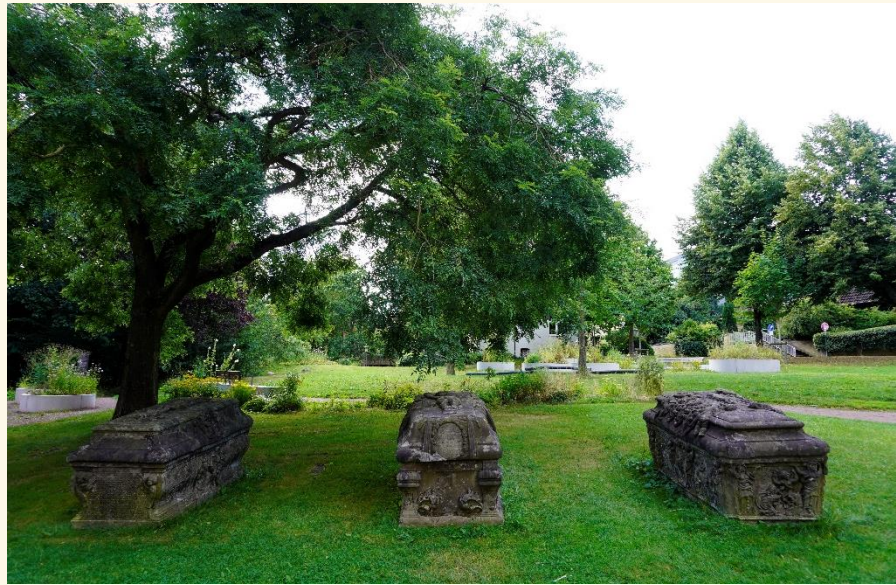


Sarkofager, 18. Århundrede

Sten

De tre sarkofager var en del af adelsslægten von Ahlefeldts familiegrav. I det 18. århundrede blev de begravet i gravkapellet ved kirken i Sieseby. Gravkapellet blev senere afviklet og bruges i dag som sakristi. Det var sandsynligvis i denne sammenhæng, at de tre sarkofager kom til Flensborg. De er udformet i senbarokstil med talrige kristne motiver og bibelcitater. På hvert af lågene ses et krucifiks, og grundformen er meget ens for alle tre. Den yngste og samtidig den enkleste af de tre sarkofager blev skabt til Marghareta Hedewig von Ahlefeldt. Den mest kunsthæderligt dekorerede og samtidig den ældste af sarkofagerne blev skabt til Johann Rudolph von Ahlefeldt omkring 1700. Den er dekoreret med figurative scener fra lidelseshistorien.





Sarkophage, zwischen 1700-1800

Stein

Die 3 Sarkophag e gehörten zum Familien-Grab der Adels-Familie von Ahlefeldt.

- ➔ In einem Familien-Grab werden viele Familien-Mitglieder an einem gleichen Ort begraben.
- ➔ Ein Sarkophag ist ein „Kasten“ in dem Menschen begraben werden.

Die Sarkophag e wurden in der Grab-Kapelle der Kirche in Sieseby aufgestellt.

- ➔ Das war vor über 200 Jahren.

Die Grab-Kapelle wurde irgendwann nicht mehr benutzt.

Heute ist sie eine Sakristei.

- ➔ Eine Sakristei ist die Umkleide des Pfarrers.

Vermutlich kamen die 3 Sarkophag e dann nach Flensburg.

Die Sarkophage wurden im spät-barocken Stil gestaltet.

➔ Der Barock war eine Zeit-Epoche vor über 300 Jahren.

Die Sarkophage zeigen viele christliche Motive und Zitate aus der Bibel.

Auf jedem Deckel ist ein Kruzifix zu sehen.

➔ Kruzifixe sind Zeichen christlichen Glaubens.

➔ Kruzifixe sind Darstellungen, in denen Jesus am Kreuz hängt.

Die 3 Sarkophage haben alle eine ähnliche Form.

Der neuste Sarkophag wurde für Marghareta Hedewig von Ahlefeldt angefertigt.

Er ist am wenigsten verziert.

Der älteste Sarkophag entstand um das Jahr 1700.

➔ Das ist über 300 Jahre her.

Er gehört Johann Rudolph von Ahlefeldt.

Er ist am meisten verziert.

Dieser Sarkophag zeigt Szenen aus der Passions-Geschichte.

➔ Das ist eine Geschichte aus der Bibel.

Die Passions-Geschichte erzählt von dem Schmerz und Tod von Jesu Christi.